



## **Brukermanual**

Versjon 1.0.1

**FKFX Audio**

DawNote Pro

# Juridiske merknader og varemerker

Copyright © FKFX Audio. Alle rettigheter reservert.

DawNote og DawNote Pro er produkter fra FKFX Audio. FKFX Audio er merket knyttet til denne manualen og DawNote-produktfamilien.

Denne manualen er kun ment som informasjon. Funksjoner, grensesnitt og kompatibilitet kan endres ved produktoppdateringer.

VST er et varemerke for Steinberg Media Technologies GmbH, registrert i Europa og andre land.

Audio Unit, macOS, iOS, Apple Silicon og Logic Pro er varemerker for Apple Inc., registrert i USA og andre land og regioner.

AAX og Pro Tools er varemerker for Avid Technology, Inc. eller dets datterselskaper i USA og/eller andre land.

Windows er et varemerke for Microsoft Corporation. Android er et varemerke for Google LLC.

Alle andre produktnavn, firmanavn og varemerker tilhører sine respektive eiere.

Ingen tilknytning, anbefaling eller sertifisering fra tredjeparts varemerkeinnhavere er underforstått med mindre det er uttrykkelig oppgitt.

# Innholdsfortegnelse

1. Hva er DawNote?
2. Hurtigstart
3. Manual for mobilappen
4. Using Projects
5. Manual for DawNote Studio
6. Manual for DawNote-pluginen
7. INBOX i DawNote Studio og DawNote Plugin
8. Free- og Pro-versjonene
9. Kompatible DAW-er
10. Systemkrav
11. Feilsøking
12. Brukstilfeller
13. Administrere og spille av notater
14. Send Notes to DAW
15. Prosjektdeling
16. FAQ
17. Anbefalt arbeidsflyt - sammendrag
18. Support

# 1. Hva er DawNote?

DawNote er et system for synkroniserte talenotater for musikere, produsenter, komponister, mikserne og artister.

Hovedformålet er å sette alle notater du tar mens du lytter til en låt inn i riktig kontekst.

Et vanlig notat, raskt tatt opp i en memo-app eller skrevet i en notatbok, kan fort bli uklart. For eksempel:

"Skrub hi-hat høyere etter refrenget."

Denne kommentaren kan virke tydelig i øyeblikket, men noen timer eller dager senere kan flere spørsmål dukke opp:

- Hvilken låt gjaldt dette?
- Hvilket refreng var det?
- Hvilket nøyaktig punkt i låten viste kommentaren til?
- Gjaldt notatet den nyeste versjonen eller en eldre versjon?
- Er denne kommentaren allerede behandlet?

DawNote unngår dette problemet ved å knytte hvert notat til riktig prosjekt, riktig spor og riktig tidsposisjon.

Hvert notat blir dermed automatisk kontekstualisert.

Du trenger ikke lenger å bruke tid på å forklare tidskoder, lete etter riktig passasje eller gjette hvilken låt en kommentar tilhørte.

DawNote lar deg også bruke stemmen, som ofte er den raskeste og mest naturlige måten å uttrykke en korrigering, en idé eller en musikalsk reaksjon på.

I stedet for å skrive en setning kan du ganske enkelt snakke, synge, nynne, beatboxe eller beskrive en korrigering høyt akkurat i det øyeblikket du hører den.

Med compatible Bluetooth-kontroller kan DawNote også starte opptak av notater uten at du hele tiden må holde telefonen i hånden. Det gjør notatskrivingen mer flytende, særlig under avslappet lytting, mens du går, med hodetelefoner, som passasjer i bil eller borte fra studioet.

DawNote er også laget som et produktivitetsverktøy for musikk.

Mange artister, produsenter og komponister har uferdige låter. Noen ganger trenger ikke disse låtene en stor ombygging: de trenger bare en ny lytting, friske ideer, noen miksebeslutninger, en justering i arrangementet eller et blikk utenfra for å komme videre mot ferdigstillelse.

DawNote er laget for disse øyeblikkene.

Det hjelper deg å gjøre passiv lytting om til en produktiv revisjonsøkt, uten å miste spontaniteten i de første reaksjonene.

## DawNote består av:

- DawNote Mobile for iOS og Android
- DawNote Studio for macOS og Windows
- DawNote Plugin for formatene VST3 og Audio Unit

## Den grunnleggende ideen er enkel:

1. Send en miks eller en lydfil til telefonen.
2. Lytt til den hvor som helst.
3. Ta opp talenotater akkurat når en idé dukker opp.
4. Send notatene tilbake til datamaskinen.

5. Bruk DawNote Studio eller DawNote-pluginen til å forhåndslytte, organisere og dra de synkroniserte notatene inn i DAW-en.

DawNote kan brukes med pluginen, eller uten plugin via DawNote Studio.

## 2. Hurtigstart

### Grunnleggende arbeidsflyt

1. Åpne DawNote på telefonen.
2. Opprett eller åpne et prosjekt.
3. Legg til et lydspor eller motta et fra datamaskinen.
4. Lytt til sporet på telefonen.
5. Ta opp talenotater mens du lytter.
6. Hvert notat knyttes automatisk til nøyaktig posisjon i låten.
7. Send notatene tilbake til datamaskinen.
8. Åpne DawNote Studio eller DawNote-pluginen.
9. Forhåndslytt til notatene.
10. Dra de synkroniserte notatene inn på tidslinjen i DAW-en.

Denne arbeidsflyten lar deg fange spontane reaksjoner, miksebeslutninger, arrangementsidéer eller produksjonskommentarer uten å skrive alt manuelt.

## 3. Manual for mobilappen

### 3.1 Opprette et prosjekt

Åpne DawNote-appen på telefonen eller nettbrettet, og opprett et nytt prosjekt.

Et prosjekt tilsvarer vanligvis en låt, en miks, en produksjon, en remix, en demo, en kundesession eller en arbeidsversjon.

I et prosjekt kan du administrere lydsporene og talenotatene som hører til dem.

I Free-versjonen kan du opprette opptil 2 prosjekter.

I Pro-versjonen kan du opprette opptil 10 prosjekter.

### 3.2 Legge til eller motta en lydfil

Du kan legge til en lydfil i DawNote på flere måter, avhengig av arbeidsflyten din.

#### Vanlige eksempler:

- en miks eksportert fra DAW-en din
- en referanselyd
- en arbeidsversjon
- en fil sendt fra DawNote Studio
- en fil lastet direkte inn fra telefonen

DawNote støtter vanlige lydformater som WAV, AIFF og MP3.

Når lydfilen er lagt til i prosjektet, kan du lytte til den og ta opp synkroniserte talenotater.

### 3.3 Lytte til et spor

Velg et prosjekt, og velg deretter lydsporet du vil gå gjennom.

Bruk transportkontrollene til å spille av, pause, spole frem, spole tilbake eller flytte deg i filen.

DawNote er laget for mobil lytting. Du kan derfor gå gjennom musikken din borte fra studioet: med hodetelefoner, i bil som passasjer, på tur, i et annet lyttemiljø eller i enhver situasjon der du hører musikken med friske ører.

### 3.4 Ta opp synkroniserte talenotater

Mens du lytter, trykker du på opptaksknappen for notat for å ta opp et talenotat.

Hvert notat knyttes automatisk til den aktuelle avspillingsposisjonen.

Du trenger derfor ikke å si "ved 1 minutt og 23 sekunder" i notatet, med mindre du ønsker det. DawNote kjenner allerede den nøyaktige posisjonen i låten.

#### Eksempler på nyttige notater:

- "Vokalen er for høy her."
- "Kicket mister trykk etter refrenget."
- "Prøv å mute denne synthen."
- "Overgangen føles for tom."
- "Dette øyeblikket fungerer, behold det."
- "Sammenlign bassen med referansen."
- Syng en ny melodi til refrenget.
- Nynn en idé til motmelodi.
- Vokaliser en basslinje som skal testes.
- Syng en melodisk variasjon til andre vers.
- Beatbox et nytt trommerytmeforslag.
- Gjenskap en kick- og skarptromme-groove med stemmen.
- Syng et rytmisk motiv for en synth eller gitar.
- Ta opp en vokal perkusjonsidé for å berike arrangementet.

Når notatene sendes tilbake til datamaskinen, beholdes tidsplasseringen.

### 3.5 Pocket Mode

Pocket Mode er laget for håndfri bruk eller svært lite skjerminteraksjon.

Den er nyttig når du vil lytte naturlig uten å se på telefonen hele tiden.

#### Eksempler på bruk:

- gåtur
- lytting med hodetelefoner
- gå gjennom en hel miks uten avbrudd
- fange spontane reaksjoner
- ha telefonen i lommen
- bruke compatible Bluetooth-kontroller

Pocket Mode lar deg fokusere på musikken i stedet for på grensesnittet.

### 3.6 Bluetooth-kontroller og eksterne kontroller

DawNote kan brukes med Bluetooth-kontroller når enheten og systemet støtter det.

Dette er nyttig når telefonen ligger i lommen, eller når du vil styre avspilling og opptak av notater uten å berøre skjermen.

Avhengig av enheten og oppsettet ditt kan eksterne kontroller hjelpe deg med avspilling og utløsning av notater.

### 3.7 Sende notater tilbake til datamaskinen

Etter at du har tatt opp notater, kan du sende dem tilbake til datamaskinen med DawNotes overføringssystem.

Overføringen skjer via lokalt Wi-Fi. Telefonen og datamaskinen må være koblet til samme lokale nettverk.

Når overføringen er fullført, blir notatene tilgjengelige i DawNote Studio eller i DawNote-pluginen.

Notatene forblir synkronisert med den opprinnelige posisjonen i låten.

### 3.8 Administrere prosjekter og notater

DawNote organiserer arbeidet etter prosjekter og deretter etter lydspor.

Avhengig av versjonen kan du håndtere flere prosjekter, flere spor per prosjekt og filer av ulik lengde.

Pro-versjonen gir større kapasitet og avanserte administrasjonsmuligheter.

## 4. Using Projects

Prosjektene er grunnlaget for organiseringen i DawNote.

Et prosjekt kan være en låt, en miks, en kundesession, et album, en arbeidsversjon eller en hvilken som helst samling lydspor du vil lytte til, kommentere og revidere.

Hvert prosjekt inneholder ett eller flere lydspor, samt talenotatene som hører til disse sporene.

### 4.1 De tre tallene som vises på et prosjekt

I prosjektlisten viser DawNote tre viktige tall for hvert prosjekt.

#### **Disse tallene lar deg raskt forstå prosjektets status:**

- antall spor i prosjektet
- antall notater som allerede er sendt til datamaskinen og beholdt som referanser
- antall notater som fortsatt skal sendes til datamaskinen

Notater som allerede er sendt og beholdt som referanser, vises i grått.

Notater som fortsatt skal sendes, forblir aktive og tas med ved neste sending til datamaskinen.

#### **Denne informasjonen gjør det lett å se:**

- hvilke prosjekter som fortsatt har notater å sende
- hvilke prosjekter som allerede er revidert
- hvilke prosjekter som ikke lenger har nye notater å behandle
- hvilke prosjekter som bare inneholder referansenotater

Når et prosjekt ikke lenger inneholder notater som skal sendes, kan det bety at revisjonen allerede er behandlet, eller at alle nyttige notater allerede er sendt til datamaskinen.

## 4.2 Åpne menyen for et prosjekt

Menyen for et prosjekt åpnes med et langt trykk på prosjektet.

Denne menyen gir tilgang til de viktigste funksjonene for prosjektadministrasjon.

### **Avhengig av prosjektet og statusen kan du blant annet:**

- duplisere prosjektet
- slette prosjektet
- tilbakestille prosjektet
- velge prosjektfarge
- redigere tagger knyttet til prosjektfarger

Menyen lar deg organisere prosjektene uten å gå gjennom mange skjermer.

## 4.3 Duplisere et prosjekt

Duplisering lager en kopi av et eksisterende prosjekt.

Dette kan være nyttig hvis du vil beholde en arbeidsversjon før endringer, lage en variant av et prosjekt eller opprette en separat versjon for en annen type revisjon.

For eksempel kan du duplisere et prosjekt før en ny notatøkt for å bevare tidligere status.

## 4.4 Slette eller tilbakestille et prosjekt

Prosjektmenyen lar deg også slette eller tilbakestille et prosjekt.

Sletting fjerner det aktuelle prosjektet.

Tilbakestilling lar deg starte fra en renere tilstand, avhengig av alternativene i appen.

Før du sletter eller tilbakestiller et prosjekt, kontroller at du ikke lenger trenger lydsporene eller notatene som hører til.

## 4.5 Prosjektfarger

Hvert prosjekt kan få en farge.

Fargene kan brukes som visuelle markører for å organisere prosjektene.

### **Du kan for eksempel bruke farger for å skille mellom:**

- prosjekter under arbeid
- ferdige prosjekter
- kundeprosjekter
- personlige prosjekter
- lyttinger gjort på et bestemt sted
- haste-revisjoner
- idéer som skal tas opp igjen senere

Farger er ikke bare visuelle: de kan også knyttes til tagger.

## 4.6 Fargetagger

DawNote lar deg knytte et ord til bestemte prosjektfarger.

Denne funksjonen er tilgjengelig fra prosjektmenyen med alternativet "Edit Tag".

Menyen "Edit Tag" åpner et vindu der du kan knytte et ord til en prosjektfarge.



Du kan for eksempel knytte ordet "Forest" til grønn farge.

Hvis du deretter velger grønn farge for et prosjekt fordi du tar notater i skogen, kan notatene i prosjektet få taggen "Forest".

Dette systemet lar deg lage en personlig organisering basert på dine egne arbeidsvaner.

### **Eksempler:**

- Grønn: Forest
- Blå: Studio
- Rød: Urgent
- Gul: Ideas
- Lilla: Client
- Grå: Archive

Disse taggene kan senere hjelpe deg med å finne notater raskere i DawNote-pluginen.

Hvis du for eksempel tok notater i skogen, og disse notatene er knyttet til taggen "Forest", kan du finne dem lettere i pluginen ved å bruke den samme taggen.

## **4.7 Hvorfor bruke tagger?**

Tagger lar deg finne notater etter kontekst, farge eller type revisjon.

Dette kan være nyttig hvis du bruker DawNote i flere forskjellige situasjoner:

- notater tatt i studio
- notater tatt i bil
- notater tatt ute
- kundenotater
- arrangementsnotater
- miksenotater
- raske ideer
- haste-korreksjoner

Tagger legger til et ekstra organiseringsnivå, utover prosjekt og lydspor.

De er spesielt nyttige når du arbeider med mange prosjekter eller sender mange notater til pluginen.

# **5. Manual for DawNote Studio**

## **5.1 Hva er DawNote Studio?**

DawNote Studio er den frittstående desktop-appen for macOS og Windows.

Hovedrollen er å klargjøre og sende miksene dine til DawNote Mobile via lokalt Wi-Fi.

Du kan slippe lydfilene dine inn i DawNote Studio. Appen oppretter de tilsvarende prosjektene og overfører dem til telefonen eller nettbrettet, slik at du kan lytte og ta opp synkroniserte talenotater borte fra studioet.

DawNote Studio kan også motta notatene som sendes tilbake fra mobilappen, organisere dem og la deg dra dem inn i DAW-en.

### **Dette er spesielt nyttig hvis:**

- du vil sende mikser raskt til telefonen
- du bruker Pro Tools mens AAX-versjonen fortsatt er under utvikling
- du foretrekker å arbeide med en frittstående app

- DAW-en din ikke støtter DawNote-pluginformatet
- du vil dra synkroniserte notater manuelt inn i en kompatibel DAW

I motsetning til DawNote Studio er DawNote-pluginen hovedsakelig laget for å motta, forhåndslytte og bruke notater fra mobilappen direkte i DAW-en.

## 5.2 Når bør du bruke DawNote Studio?

Bruk DawNote Studio når du vil sende mikser til mobilenheten, eller når du vil bruke DawNote-arbeidsflyten uten å være avhengig av pluginen.

### Eksempler:

- du vil raskt lage et mobilprosjekt fra en miks
- du vil sende flere versjoner av en låt til telefonen
- du jobber i Pro Tools
- du vil motta notater fra telefonen og dra dem manuelt inn i DAW-en
- du vil holde DawNote Studio åpen på skrivebordet mens du jobber
- du vil administrere prosjekter uten å sette inn en plugin
- du vil ha en enkel bro mellom miksene, mobilenheten og DAW-tidslinjen

DawNote Studio er overføringssenteret mellom datamaskinen og mobilappen: det sender mikser til mobilen og henter tilbake synkroniserte talenotater til produksjonsmiljøet ditt.

## 5.3 Bakgrunnsdrift og systemstatusfelt

DawNote Studio er laget for å være tilgjengelig hele tiden uten å ta opp arbeidsflaten din.

Når du lukker hovedvinduet til DawNote Studio, avsluttes ikke appen helt. Den flyttes automatisk til systemstatusfeltet: System Tray på Windows, menylinjen på macOS.

### I denne tilstanden fortsetter DawNote Studio å:

- overvåke tilstedeværelsen til mobilappen på det lokale nettverket
- motta notater sendt fra mobilenheten automatisk
- aktivere seg når en overføring eller interaksjon trengs
- kommunisere med DawNote-plugins som er åpne i én eller flere DAW-er på datamaskinen

Tray-modusen er optimalisert for minimal ressursbruk. Når DawNote Studio venter, er CPU-bruken svært lav. Appen er i praksis inaktiv og aktiveres bare når et nytt notat mottas, når en overføring startes eller når en brukerhandling krever det.

Dette holder forbindelsen mellom mobilen, DawNote Studio og pluginene i live uten at du må ha et vindu åpent hele tiden.

## 5.4 Avslutte DawNote Studio helt

Å lukke DawNote Studio-vinduet avslutter ikke appen. Det plasserer den bare i Tray slik at den kan fortsette i bakgrunnen.

### For å avslutte DawNote Studio helt:

- På Windows: høyreklikk DawNote-ikonet i systemstatusfeltet og velg "Quit".
- På macOS: høyreklikk DawNote-ikonet og velg "Quit", eller bruk CMD+Q når DawNote Studio er aktiv app.

På Windows må du bruke "Quit" fra DawNote-ikonmenyen for å lukke appen helt.

## 5.5 Motta notater fra mobilappen

Åpne DawNote Studio på datamaskinen.

Kontroller at telefonen og datamaskinen er koblet til samme lokale Wi-Fi-nettverk.

Send prosjektet eller notatene fra mobilappen til datamaskinen.

Når de er mottatt, vises notatene i DawNote Studio med synkroniseringsinformasjonen.

Du kan deretter organisere dem og dra dem inn i DAW-en.

## 5.6 Administrere notater i DawNote Studio

DawNote Studio lar deg motta, organisere og klargjøre talenotater før de brukes i DAW-en.

Du kan se notatene som er mottatt fra mobilappen og klargjøre dem for dra-og-slipp inn i sessionen.

Forhåndslytting av notater er bare tilgjengelig i DawNote-pluginen. Hvis du vil lytte til notatene før du plasserer dem i prosjektet, bruker du pluginen i en kompatibel DAW.

## 5.7 Dra synkroniserte notater inn i DAW-en

Etter at notatene er mottatt, kan du dra den synkroniserte notatlyden fra DawNote Studio inn i DAW-en.

Notatene kan plasseres på tidslinjen som lyd.

I praksis kan du lage et dedikert lydspor i DAW-en, for eksempel "DawNote Notes", og dra den synkroniserte notatfilen dit.

Da får du et spor med talekommentarer direkte justert mot låten.

## 5.8 Bruke DawNote Studio med Pro Tools

AAX-støtte er for tiden under utvikling.

Inntil AAX-versjonen er tilgjengelig, kan Pro Tools-brukere bruke DawNote Studio.

### Anbefalt arbeidsflyt med Pro Tools:

1. Eksporter eller klargjør en miks fra Pro Tools.
2. Send den til DawNote Mobile.
3. Ta opp synkroniserte talenotater på telefonen.
4. Send notatene tilbake til DawNote Studio.
5. Dra den synkroniserte notatlyden fra DawNote Studio inn i Pro Tools.

Dette lar Pro Tools-brukere bruke DawNote-arbeidsflyten selv uten AAX-plugin.

## 5.9 Studio Stream (Pro)

Studio Stream er en funksjon som bare finnes i Pro-versjonen.

Hovedformålet er å la deg bruke DawNote direkte i ditt vanlige studiomiljø, eller i et annet studio som har DawNote Studio installert.

I motsetning til den klassiske mobile arbeidsflyten lar Studio Stream deg bruke studioets lyttesystem: presisjonsmonitører, akustisk behandling, monitor-controller, studiohodetelefoner osv. Du fortsetter å fange notater med DawNote Mobile, men lyttingen skjer i studiomiljøet.

Dette er spesielt nyttig når du vil gjøre kritisk lytting under best mulige forhold og ta presise notater under avspilling.

### Generell arbeidsflyt:

1. Installer og åpne DawNote Studio på studioets datamaskin.
2. Koble mobilenheten til DawNote Studio.

3. Last prosjektet eller sessionen som skal lyttes til.
4. Start avspilling fra studioet.
5. Lytt på studiohøytalerne eller det tilgjengelige lyttesystemet.
6. Ta opp talenotater med DawNote Mobile mens du lytter.
7. Notatene synkroniseres med prosjektet.
8. Notatene kan deretter sendes tilbake til datamaskinen.

### **Studio Stream passer spesielt til:**

- notatskriving i eget studio
- kritisk lytting på presisjonsmonitorer
- arbeid i et eksternt studio med DawNote Studio
- miksing eller mastering
- revisjoner med kunde eller samarbeidspartner
- kvalitetskontroll før levering

En av hovedfordelene med Studio Stream er at du beholder hastigheten og komforten i DawNote-notatskrivingen, samtidig som du bruker et profesjonelt lyttemiljø.

Det holder å installere DawNote Studio på datamaskinen som brukes i sessionen, for å få tilbake notatarbeidsflyten din uansett hvilket studio du jobber i.

## **5.10 A/B References (Pro)**

A/B References er en funksjon som bare finnes i Pro-versjonen.

Den lar deg opprette og beholde gjenbrukbare lydreferanser, slik at du raskt kan sammenligne låter, mikser, mastere eller prosjektversjoner mens du lytter.

### **En referanse kan være:**

- en kommersiell låt med lyd du liker
- en eldre versjon av miksen din
- en alternativ versjon av samme prosjekt
- en eksport sendt av en kunde eller samarbeidspartner
- et lydmål for miksing, arrangement eller produksjon
- en tidligere versjon av et helt album

### **Opprette referanser**

For å opprette referanser, start med å laste inn alle låtene du vil bruke som referanser i et prosjekt.

### **Når låtene er importert:**

1. Åpne prosjektmenyen.
2. Velg "Create Ref A" eller "Create Ref B".
3. Prosjektets låter lagres som permanente referanser.
4. Når referansene er opprettet, kan det opprinnelige prosjektet slettes hvis du ønsker det.
5. Låtene forblir tilgjengelige i Ref A eller Ref B og kan brukes igjen i andre prosjekter.

Denne metoden lar deg bygge et referansebibliotek uten å beholde prosjektene som ble brukt til å lage referansene.

## Tilbakestille en referanse

Hvis du vil erstatte en eksisterende referanse med et nytt utvalg låter, kan du tilbakestille den aktuelle referansen.

1. Gå tilbake til prosjektmenyen.
2. Velg "Initialize Ref A" eller "Initialize Ref B".
3. Den valgte referansen tilbakestilles.
4. Du kan deretter opprette en ny referanse med "Create Ref A" eller "Create Ref B" fra et annet prosjekt eller en annen låtgruppe.

Denne funksjonen er nyttig når du vil oppdatere referansene eller bruke en referanseplass på nytt for et nytt prosjekt.

## Bruk under lytting

### Under avspilling av en låt:

1. Start avspilling av prosjektet.
2. Trykk "A" eller "B" for å bytte direkte til den tilsvarende referansen.
3. Sammenlign lyttingen for å identifisere viktige forskjeller.
4. Ta opp et talenotat når du hører noe som bør rettes eller forbedres.

For å gjøre sammenligningen enklere kan du bruke delen til venstre i grensesnittet, markert med symbolet "=".

Denne funksjonen lar deg forskyve avspillingsposisjonen til referansen slik at tilsvarende deler lettere kan justeres mot hverandre, for eksempel:

- vers mot vers
- refreng mot refreng
- intro mot intro
- outro mot outro

## Skjule A/B-referanser under avspilling

Hvis du ikke trenger A/B-referansene under en lyttesession, kan du skjule kontrollene for å gjøre grensesnittet enklere.

1. Åpne kontekstmenyen for "PLAY+REC".
2. Gå til "Advanced Options".
3. Deaktiver "Show A/B References".

Knappene og kontrollene for A/B-referanser blir da skjult under avspilling.

Du kan vise dem igjen når som helst ved å aktivere "Show A/B References" i den samme menyen.

## Eksempler på bruk

### A/B References er nyttig for å sammenligne:

- vokalnivå
- bassnivå
- balansen kick/bass
- diskantens briljans
- stereobredde
- mengde romklang

- refrengets impact
- arrangementets tetthet
- generell dynamikk
- total tonal balanse
- sammenheng mellom flere låter i samme prosjekt

Funksjonen gjør notater mer konkrete. I stedet for å si "miksen mangler impact", kan du sammenligne med en referanse og ta opp et notat som:

- "Refrenget mangler bredde sammenlignet med referansen."
- "Bassen er mer dominerende enn i referansen."
- "Vokalen ligger lenger bak enn i forrige versjon."

## Sammenligne albumversjoner

A/B References er også svært nyttig for å sammenligne komplette albumversjoner.

Du kan for eksempel lage en referanse fra en albumversjon som er to måneder gammel, og sammenligne den med den nåværende versjonen.

### Dette lar deg sjekke:

- om endringene går i riktig retning
- om enkelte låter har fått eller mistet impact
- om albumets totale balanse er blitt bedre
- om lydmessig sammenheng mellom låtene er bevart
- om viktige elementer er gått tapt gjennom revisjoner

Denne metoden er spesielt nyttig i lange produksjons-, mikse- eller masteringfaser, der det kan bli vanskelig å beholde et objektivt bilde av prosjektets utvikling.

A/B References hjelper deg å gjøre en vag følelse om til et konkret notat som kan brukes i DAW-en, samtidig som du beholder oversikt over hvordan prosjektene utvikler seg over tid.

## 6. Manual for DawNote-pluginen

### 6.1 Hva er DawNote-pluginen?

DawNote-pluginen finnes i formatene VST3 og Audio Unit.

Den er laget for å kjøre direkte i kompatible DAW-er og knytte den mobile DawNote-arbeidsflyten til musikkproduksjonssessionen din.

Pluginen lar deg motta, forhåndslytte og dra synkroniserte talenotater inn i DAW-miljøet.

### 6.2 Støttede pluginformater

#### DawNote støtter:

- VST3
- Audio Unit

VST2 er ikke inkludert.

AAX-støtte for Pro Tools er under utvikling.

For Pro Tools bruker du foreløpig DawNote Studio.

## 6.3 Laste pluginen i DAW-en

Åpne DAW-en og sett inn DawNote-pluginen på et spor.

Du kan bruke et dedikert spor til DawNote.

### Anbefalt oppsett:

1. Opprett et lyd- eller instrumentspor.
2. Gi det navnet "DawNote" eller "Mix Notes".
3. Sett inn DawNote-pluginen.
4. Bruk den til å motta og administrere notater fra mobilappen.

Et annet alternativ er å sette DawNote direkte på master-bussen i sessionen.

I dette oppsettet kan forhåndslytting av notater automatisk senke nivået på miksen med crossfade, spille talenotatet og gradvis gjenopprette normalt miksenivå når notatet er ferdig.

Dette gjør det mulig å høre talekommentarene tydelig uten å justere session-volumet manuelt under forhåndslytting.

Den nøyaktige prosedyren avhenger av DAW-en du bruker.

## 6.4 Motta notater fra mobilappen

For å sende mikser eller lydfiler til mobilappen, bruker du DawNote Studio. Se delen "DawNote Studio" i denne manualen for detaljer om overføring mellom datamaskin og mobilapp.

Pluginens rolle er å motta synkroniserte talenotater som er tatt opp i DawNote Mobile, og integrere dem i DAW-arbeidsflyten.

Kontroller at telefonen og datamaskinen er koblet til samme lokale Wi-Fi-nettverk.

Når notatene sendes tilbake fra mobilappen, kan pluginen motta dem, forhåndslytte til dem og klargjøre dem for bruk i DAW-sessionen.

## 6.5 Forhåndslytting med pre-roll og crossfade

Pluginen lar deg forhåndslytte til notatene i kontekst.

Pre-roll lar deg høre hva som skjer rett før et notat.

Crossfade gjør forhåndslyttingen mykere og mindre brå.

Dette er nyttig for å forstå nøyaktig hva som utløste reaksjonen din da notatet ble tatt opp.

Hvis pluginen er satt inn på master-bussen, kan crossfade-systemet midlertidig senke miksenivået under avspilling av talenotatet. Da hører du notatet klart uten å miste den musikalske konteksten.

## 6.6 Dra notater inn på DAW-tidslinjen

Når notatene er mottatt og kontrollert, kan du dra dem inn i DAW-en.

DawNote kan levere notatene som synkronisert lyd slik at de kan plasseres på tidslinjen.

En praktisk arbeidsflyt er å lage et dedikert lydspor kalt "DawNote Notes", og deretter dra notatene dit.

Du kan da spille av låten og høre talekommentarene dine på riktig tidspunkt.

# 7. INBOX i DawNote Studio og DawNote Plugin

INBOX-delen er stedet der notater som er sendt fra mobilappen, kommer inn.

Notatene i INBOX er allerede klargjort som synkroniserte WAV-filer, klare til å dras inn i DAW-en.

Hver WAV-fil inneholder talenotatene plassert på tidslinjen på riktig tidspunkt, som om de var tatt opp direkte med en mikrofon på et lydspor i sessionen.

### **Målet med INBOX er enkelt:**

- motta notater sendt fra mobilen
- finne dem raskt
- filtrere dem etter prosjekt, bruker, dato, timecode eller tagg
- forhåndslytte til dem i pluginen
- dra dem inn i DAW-en
- følge med på hvilke notater som allerede er brukt

## **7.1 Notater mottatt som synkroniserte WAV-filer**

Når notater sendes fra DawNote Mobile til datamaskinen, klargjør DawNote Studio eller DawNote-pluginen dem automatisk som WAV-filer.

Disse filene er allerede synkronisert med låtens tidslinje.

Det betyr at du ikke trenger å plassere hvert notat manuelt.

Når filen dras inn i DAW-en, vises talenotatene på riktig sted i låten.

### **Du kan deretter høre dem som et vanlig lydspor:**

- ved å spille av sessionen
- ved å mute eller unmute sporet
- ved å bruke solo
- ved å flytte eller redigere notater om nødvendig
- ved å separere enkelte notater manuelt hvis de overlapper

## **7.2 Filtrere notater i INBOX**

Før du drar notater inn i DAW-en, anbefales det å filtrere INBOX slik at bare notatene for det aktuelle prosjektet vises.

Skriv prosjektets navn i søkefeltet øverst i INBOX.

Søke-/filterfeltet kan sortere og finne notater etter flere kriterier, for eksempel:

- prosjektnavn
- låttittel
- brukernavnet til personen som tok notatene
- timecode eller tidsposisjon
- dato
- ordet "today"
- tagger knyttet til prosjektet eller notatene

### **Du kan for eksempel skrive:**

- navnet på en låt
- navnet på en samarbeidspartner
- "today" for å vise notater mottatt i dag
- en tagg som "Forest", "Studio", "Client" eller "Urgent"

Søkefeltet gjør det raskt å sortere notater når INBOX inneholder flere prosjekter, flere brukere eller flere revisjonsrunder.



## 7.3 Bruke tagger i søk

Tagger som er laget i Edit Tags, kan brukes til å finne bestemte notater lettere.

Hvis du for eksempel har knyttet taggen "Forest" til grønn farge, og du brukte den fargen på et prosjekt mens du tok notater i skogen, kan de tilsvarende notatene finnes i INBOX ved å søke etter "Forest".

Dette lar deg finne notater etter arbeidskontekst, ikke bare etter prosjektnavn.

### Nyttige taggeksempler:

- Forest
- Studio
- Car
- Client
- Urgent
- Ideas
- Mix
- Master
- Album

Tagger er spesielt nyttige når du bruker DawNote i flere ulike situasjoner eller mottar mange notater fra forskjellige prosjekter.

## 7.4 Lagret søk i pluginen

I DawNote-pluginen lagres INBOX-søket.

Det betyr at hvis du filtrerer INBOX med navnet på en låt eller et prosjekt, beholder pluginen dette søket.

Senere vil alle nye notater som passer til søket automatisk vises i pluginen, uten at du trenger å sortere på nytt.

### Eksempel:

1. Du setter inn DawNote-pluginen i en session.
2. Du skriver låtnavnet i søkefeltet.
3. Pluginen viser bare notater som gjelder denne låten.
4. Du fortsetter å jobbe.
5. Hvis nye notater sendes fra mobilen for samme låt, vises de automatisk i pluginen.

Dette er nyttig når pluginen blir værende i en DAW-session gjennom flere revisjonsrunder.

## 7.5 Forhåndslytte til notater i pluginen

I DawNote-pluginen kan du forhåndslytte direkte til notatene som er mottatt.

Forhåndslytting lar deg raskt høre innholdet i et notat før du drar det inn i DAW-en.

### Dette gjør det mulig å kontrollere:

- hva som ble sagt
- om notatet gjelder riktig prosjekt
- om det er nyttig for sessionen
- om det bør legges inn på tidslinjen
- om det bør ignoreres eller behandles senere

Forhåndslytting i pluginen er spesielt nyttig når flere notater er mottatt, eller når flere samarbeidspartnere har sendt tilbakemeldinger.

## 7.6 Dra notater inn i DAW-en

For å bruke notatene i DAW-en drar du WAV-filen fra INBOX til begynnelsen av låten i sessionen.

Filen må plasseres ved den reelle starten på låten, altså på det musikalske startpunktet.

I mange DAW-er er låtstarten ikke nødvendigvis den første synlige takten i sessionen. Det kan finnes en tom intro, et opptakstill, en forberedelsessone eller en margin før selve låten begynner.

Riktig plassering er viktig: fordi notatene allerede er synkronisert i WAV-filen, må filen legges på riktig startpunkt for at notatene skal falle på riktig sted.

### Anbefalt arbeidsflyt:

1. Filtrer INBOX med prosjekt- eller lånavnet.
2. Kontroller at bare notatene for riktig prosjekt vises.
3. Dra WAV-filen fra INBOX til et lydspor i DAW-en.
4. Slipp den på den reelle starten av låten.
5. Spill av sessionen for å høre notatene til riktig tid.
6. Bruk mute eller solo for å lytte til notatene etter behov.

### Det anbefales å lage et dedikert spor, for eksempel:

- DawNote Notes
- Mix Notes
- Voice Notes
- Revision Notes

Dette sporet blir da sporet for synkroniserte kommentarer.

## 7.7 Overlappende notater

Hvis flere notater i samme låt er tatt på samme sted eller overlapper, klargjør DawNote flere separate lydspor.

Disse sporene kan dras sammen inn i DAW-en.

Dette lar deg separere notatene manuelt og unngår at flere talekommentarer ligger oppå hverandre på ett spor.

### Dette kan skje når:

- flere notater tas svært nær hverandre
- flere samarbeidspartnere tar notater på samme sted i låten
- en viktig passasje skaper flere kommentarer
- flere tilbakemeldinger må beholdes separat

I slike tilfeller klargjør DawNote filene slik at avspillingen blir tydeligere når notatene legges inn i DAW-en.

## 7.8 Notater som allerede er brukt

Når notater er dratt inn i DAW-en fra pluginen, markeres de som brukt.

I pluginens INBOX vises brukte spor mørkere eller svarte.

Dette gjør det lett å se hvilke notater som allerede er integrert i sessionen, og hvilke som fortsatt gjenstår.

Dette er nyttig når du mottar mange notater eller jobber i flere trinn.

## 7.9 Skjule notater som allerede er brukt

Du kan skjule spor som allerede er brukt ved å klikke på trakt-symbolet.

Dette filteret skjuler notater som allerede er dratt inn i DAW-en, slik at bare notater som fortsatt skal behandles, vises.

### Det hjelper deg å følge fremdriften:

- notater mottatt
- notater filtrert
- notater dratt inn i DAW-en
- notater allerede brukt
- notater som gjenstår å behandle

Trakt-symbolet gjør det derfor lettere å vite hvor langt du har kommet i behandlingen av notatene.

## 7.10 Lagring av lydfiler

Lydfilene som genereres av DawNote, lagres i en egen mappe på datamaskinen.

Denne mappen inneholder WAV-filene som er klargjort for dra-og-slipp til DAW-en.

Etter hvert kan mappen inneholde filer som ikke lenger trengs, særlig hvis notatene allerede er integrert i sessionene dine.

Det anbefales derfor å tømme denne mappen fra tid til annen.

Se delen om lagring av notater og funksjonen Reveal Note Folder for hvordan du finner og rydder i denne mappen.

# 8. Free- og Pro-versjonene

## 8.1 DawNote Free

DawNote Free er en fungerende versjon som lar deg bruke hele arbeidsflyten.

### Den inkluderer:

- mobilappen
- DawNote Studio
- VST3-pluginen
- Audio Unit-pluginen
- overføring fra mobil til datamaskin
- synkroniserte talenotater
- dra-og-slipp-arbeidsflyt til DAW

### Begrensninger i Free-versjonen:

- 2 prosjekter
- 3 lydspor per prosjekt
- 11 minutter per spor
- 3 prosjektdelinger per måned

Dette gir opptil omtrent 66 minutter total lydkapasitet innenfor Free-versjonens lydgrens.

DawNote Free er ikke bare en demo. Den lar deg bruke hele arbeidsflyten, med prosjektbegrensninger.

## 8.2 DawNote Pro

DawNote Pro utvider arbeidsflyten for regelmessig eller profesjonell bruk.

### **Pro-versjonen inkluderer:**

- opptil 10 prosjekter
- opptil 25 spor per prosjekt
- ubegrenset sporelengde
- Studio Stream
- A/B References
- ubegrenset prosjektdeling
- Queue
- avansert prosjektadministrasjon

DawNote Pro er laget for brukere som arbeider med flere låter, lange prosjekter, album, kundesessions, flere referanser eller regelmessige revisjoner.

## 9. Kompatible DAW-er

DawNote er laget for å fungere med mange DAW-er via pluginen eller via den frittstående DawNote Studio-arbeidsflyten.

### **Støttede eller planlagte arbeidsflyter inkluderer:**

- Ableton Live
- Logic Pro
- FL Studio
- Cubase
- Nuendo
- REAPER
- Bitwig Studio
- Studio One
- Reason
- Digital Performer
- Cakewalk
- Maschine
- Samplitude
- Ardour
- MuLab
- Renoise
- GarageBand
- Mixcraft
- Waveform
- Pro Tools via DawNote Studio mens AAX-støtte er under utvikling

Pluginstøtte avhenger av hvilke formater hver DAW støtter.

For DAW-er som ikke støtter VST3 eller Audio Unit, bruker du DawNote Studio og dra-og-slipp der det er mulig.

Hvis du får problemer med DAW-en din, eller etter en oppdatering til en ny versjon, se Support-delen for å melde fra om problemet. Du kan også sende oss e-post direkte fra mobilappen via appmenyen.

## 10. Systemkrav

### 10.1 Datamaskin

DawNote Studio og DawNotes desktop-komponenter finnes for macOS og Windows.

#### Generelle krav:

- macOS 10.13 eller nyere
  - Windows 10 eller nyere
  - 64-bit system
  - 2 GHz prosessor eller bedre anbefales
  - 1 GB RAM minimum
  - lokalt Wi-Fi-nettverk for mobiloverføring
- macOS-versjonene støtter Intel- og Apple Silicon-systemer.

### 10.2 Mobil

#### DawNote Mobile finnes for:

- iOS
- Android

For overføringsfunksjonene må telefonen og datamaskinen være koblet til samme lokale Wi-Fi-nettverk.

## 11. Feilsøking

### 11.1 Telefonen finner ikke datamaskinen

#### Kontroller følgende:

1. Telefonen og datamaskinen må være på samme Wi-Fi-nettverk.
2. Deaktiver VPN midlertidig hvis den blokkerer lokalt nettverk.
3. Kontroller at DawNote Studio eller pluginen er åpen.
4. Kontroller at brannmuren tillater lokal nettverkskommunikasjon for DawNote.
5. Start DawNote på nytt på begge enheter.
6. Start Wi-Fi på telefonen på nytt.
7. Bruk manuell IP-tilkobling hvis tilgjengelig.

Noen nettverk blokkerer direkte kommunikasjon mellom enheter. Dette kan skje på gjestenettverk, offentlige nettverk, hoteller, skoler eller kontorer.

Bruk et privat hjemmenettverk eller studionettverk når det er mulig.

#### Bruke fast IP-adresse

I enkelte nettverksmiljøer kan automatisk deteksjon bli forstyrret. DawNote Mobile kan da settes opp til å bruke en fast IP-adresse direkte.

Riktig IP-adresse vises i DawNote Studio, på siden "SYNC".

Skriv denne IP-adressen inn i synkroniseringsinnstillingene i mobilappen for å opprette direkte forbindelse med datamaskinen.

Dette kan hjelpe ved deteksjons- eller tilkoblingsproblemer på komplekse eller sterkt sikrede nettverk.

## **Tvinge ny synkronisering fra mobilappen**

I mobilappen kan du også dobbeltklikke på "SYNC"-knappen nederst til venstre på skjermen.

Når appen ikke er tilkoblet, tvinger dette frem en ny synkroniseringsprosess. Det kan få PIN-tastaturet til å vises igjen eller starte et nytt tilkoblingsforsøk mot DawNote Studio.

Når appen er tilkoblet, lar samme dobbeltklikk på "SYNC" deg kontrollere DawNote Studio-vinduet på datamaskinen. Avhengig av status kan DawNote Studio skjules og legges i Tray, eller gjenopprettes og vises på skjermen igjen.

Dette er nyttig når DawNote Studio allerede kjører i bakgrunnen og du raskt vil skjule eller vise det fra mobilenheten.

## **Brannmur og nettverksport**

DawNote bruker port 55442 for kommunikasjon mellom mobilappen og datamaskinen.

Hvis telefonen og datamaskinen ikke finner hverandre eller overføringer mislykkes, kontroller at brannmuren tillater DawNote å kommunisere på det lokale nettverket via port 55442.

### **Kontroller:**

1. Tillat DawNote Studio og DawNote-pluginen i systemets brannmur.
2. Kontroller at port 55442 ikke er blokkert av en sikkerhetsregel.
3. Hvis du bruker antivirus med nettverksbeskyttelse, tillat også DawNote der.
4. På bedriftsnettverk, spør om port 55442 er tillatt for lokal kommunikasjon.
5. Etter endringer i brannmurregler, start DawNote på nytt hvis nødvendig.

På de fleste hjemmenettverk trengs ingen ekstra konfigurasjon når DawNote er tillatt i systemets brannmur.

## **11.2 Overføringen er treg eller ustabil**

Kvaliteten på lokalt Wi-Fi påvirker overføringshastigheten direkte.

### **Prøv følgende:**

1. Gå nærmere Wi-Fi-ruteren.
2. Bruk et 5 GHz Wi-Fi-nettverk hvis tilgjengelig.
3. Unngå gjestenettverk.
4. Steng annen tung nettverksaktivitet.
5. Start ruteren på nytt hvis nettverket er ustabil.
6. Bruk et enkelt nettverksoppsett når det er mulig.

Store lydfiler tar lengre tid å overføre.

## **11.3 Notatene vises ikke på datamaskinen**

### **Kontroller at:**

1. Riktig prosjekt er åpent.
2. DawNote Studio eller pluginen kjører.
3. Overføringen ble fullført fra mobilappen.

4. Begge enheter er på samme lokale nettverk.
  5. Free-versjonens grenser ikke er nådd.
  6. Du bruker den nyeste tilgjengelige versjonen av DawNote.
- Om nødvendig, lukk og åpne DawNote Studio på nytt, eller last pluginen på nytt.

## 11.4 Pluginen vises ikke i DAW-en

### Kontroller at:

1. Pluginen er riktig installert.
2. DAW-en støtter VST3 eller Audio Unit.
3. Plugin-mappen skannes av DAW-en.
4. Du har startet DAW-en på nytt etter installasjon.
5. Du har kjørt en ny plugin-skanning hvis nødvendig.
6. Du har installert riktig versjon for systemet ditt.

For Pro Tools er DawNote-pluginen ennå ikke tilgjengelig som AAX. Bruk DawNote Studio.

## 11.5 Pro Tools laster ikke pluginen

AAX-støtte er for tiden under utvikling.

Den nåværende Pro Tools-arbeidsflyten er å bruke DawNote Studio.

### Anbefalt metode:

1. Ta opp notater i mobilappen.
2. Send dem til DawNote Studio.
3. Dra den synkroniserte notatlyden inn i Pro Tools.

## 11.6 Dra-og-slipp fungerer ikke som forventet

### Prøv følgende:

1. Kontroller at du drar riktig synkronisert notatlyd.
2. Slipp den på et lydspor i DAW-en.
3. Kontroller posisjonen på tidslinjen.
4. Kontroller samplingsfrekvens og session-oppsett.
5. Prøv å dra filen til skrivebordet først, og deretter inn i DAW-en.
6. Bruk DawNote Studio hvis dra-og-slipp fra pluginen blokkeres av DAW-en.

Noen DAW-er eller plugininformater kan begrense dra-og-slipp. DawNote Studio kan da brukes som alternativ.

## 11.7 Hvor lagres notatene?

Talenotater mottatt av DawNote lagres i en egen mappe på datamaskinen.

### Du kan åpne denne mappen direkte fra DawNote Studio:

1. Åpne "INBOX"-menyen.
2. Velg "Reveal Note Folder".

Denne kommandoen åpner mappen som inneholder notatene som er lagret lokalt på datamaskinen.

For å gjøre diskadministrasjon enklere har DawNote Studio også en funksjon for automatisk opprydding av gamle notater.

Fra "INBOX"-menyen kan du bruke den tilhørende funksjonen for å slette notater som er eldre enn 15 dager.

Dette holder notatmappen ryddig og fjerner filer som ikke lenger trengs etter at de er integrert i produksjonsarbeidsflyten.

## 12. Brukstilfeller

### 12.1 Melodi- og rytmeidéer

DawNote er også nyttig for å fange musikalske ideer som du kan synge, nynne, beatboxe eller vokalisere.

I stedet for å beskrive en idé med ord kan du fremføre den direkte i et talenotat, slik du ville forklart den til en annen musiker.

#### Eksempler:

- en ny vokalmelodi
- en sunget basslinje
- et nynnet gitarmotiv
- en trommerytme gjenskapt med stemmen
- en idé til motstemme
- en melodisk variasjon til et refreng

Siden notatet er synkronisert med låten, finner du nøyaktig stedet der ideen skal prøves.

### 12.2 Mikserevisjon

Eksporter en miks, lytt til den i hodetelefoner eller på andre høyttalere borte fra studioet, og ta opp et talenotat hver gang noe fungerer eller ikke fungerer.

Send deretter notatene tilbake til DAW-en og korrigér miksen mens du hører dine egne synkroniserte kommentarer.

### 12.3 Arrangementsrevisjon

#### Bruk DawNote til å fange strukturelle kommentarer:

- intro for lang
- refreng ikke sterkt nok
- bridge for tom
- drop kommer for sent
- avslutning for lang
- overgang må bearbeides

Fordi notatene er synkroniserte, havner hver kommentar på riktig musikalsk tidspunkt.

### 12.4 Miksenotater

DawNote lar deg raskt fange miksekommentarer under lytting.

#### Eksempler:

- vokalen er for høy
- skarptrommen mangler impact



- bassen maskerer kicket
- for mye romklang på refrenget
- diskanten er aggressiv
- automatiser denne delen mer
- sjekk monokompatibilitet

Kommentarene forblir knyttet til det nøyaktige øyeblikket du hørte dem, noe som gjør korrigeringer lettere når du er tilbake i studio.

## 12.5 Kunde- eller samarbeidspartnerfeedback

DawNote kan organisere tilbakemeldinger tydeligere enn skriftlige notater eller spredte meldinger.

I stedet for en vag kommentar som “vokalen er for høy et sted”, beholder DawNote kommentaren knyttet til en presis posisjon.

## 12.6 Album eller arbeid med mange låter

Med DawNote Pro kan du håndtere flere prosjekter og flere spor per prosjekt.

Dette er nyttig når du går gjennom flere låter, flere versjoner, referanser, kundesessions eller gjentatte revisjoner.

## 12.7 Fullføre uferdige låter

DawNote er spesielt nyttig for låter som blir liggende uferdige lenge.

Mange låter blir ikke forlatt fordi de er dårlige, men fordi det mangler noen klare beslutninger for å få dem videre: en bedre overgang, en melodidé, et enklere arrangement, en mer balansert miks, en kortere slutt eller bare en ny lytting i en annen kontekst.

Med DawNote kan du lytte til en låt borte fra studioet, uten å være i en rent teknisk arbeidsmodus. Denne mer avslappede lyttingen gjør det ofte lettere å høre hva som fortsatt blokkerer låten.

Du kan raskt ta opp alle viktige kommentarer uten å avbryte lyttingen:

- “refrenget er for kort”
- “prøv en enklere bass”
- “vokalen bør komme inn tidligere”
- “denne delen fungerer, ikke endre den”
- “bridgen bryter energien”
- “avslutt med temaet fra starten”

Hver kommentar forblir knyttet til riktig sted i låten, slik at du kan komme tilbake til DAW-en med en konkret liste over beslutninger.

DawNote kan dermed hjelpe deg å gjøre fastlåste låter om til prosjekter som faktisk blir ferdige.

# 13. Administrere og spille av notater

DawNote lar deg finne, spille av, velge og slette talenotater som er tatt opp under lytting.

Notatene forblir knyttet til prosjektet og låten de ble laget på. Hvert notat beholder tidsposisjonen, slik at du nøyaktig kan finne øyeblikket der det ble tatt opp.

## 13.1 Åpne notatene

I mobilappen finner du notatene i delen “NOTES”.

Denne delen viser notatene som hører til det aktive prosjektet.

### **Du kan bruke den til å:**

- spille av et notat som ble tatt under lytting
- finne en sunget eller nynnet musikalsk idé
- kontrollere en miksekommentar
- sjekke notater før de sendes til datamaskinen
- beholde enkelte notater som referanser på mobilen

## **13.2 Spille av et notat på nytt**

For å spille av et notat på nytt, klikker du ganske enkelt på notatet i listen.

DawNote spiller da av det valgte talenotatet.

Denne funksjonen lar deg raskt kontrollere hva du har tatt opp, uten å starte hele låten på nytt eller lete manuelt etter riktig sted.

## **13.3 Velge et notat**

### **Du kan velge et notat på flere måter:**

- ved å sveipe til venstre eller høyre
- ved å bruke venstre- og høyrepilene

Dette gjør det raskt å gå fra ett notat til et annet under avspilling eller kontroll.

## **13.4 Slette et notat**

For å slette et notat, sveiper du opp eller ned på det aktuelle notatet.

Dette lar deg raskt fjerne et unødvendig notat, et opptaksfeilnotat eller en kommentar du ikke vil beholde.

Kontroller at notatet ikke lenger er nyttig før du sletter det.

## **13.5 Lytte til et notat med pre-roll**

Et langt trykk på et notat starter avspilling med pre-roll.

Pre-roll lar deg høre noen sekunder av den musikalske konteksten før punktet der notatet ble tatt.

Dette er nyttig for å forstå hvorfor notatet ble spilt inn. I stedet for å høre bare det isolerte talenotatet, kan du høre passasjen som utløste det.

### **Eksempler:**

- kontrollere overgangen rett før en kommentar
- høre starten på refrenget før et miksenotat
- finne konteksten til en sunget melodidé
- forstå nøyaktig hva som var problemet under lyttingen

## **13.6 Justere pre-roll-lengden**

Pre-roll-lengden kan justeres i de avanserte alternativene i kontekstmenyen for "NOTES".

### **For å endre innstillingen:**

1. Åpne delen "NOTES".
2. Åpne kontekstmenyen for "NOTES".
3. Gå til avanserte alternativer.

4. Juster ønsket pre-roll-lengde.

En kort varighet gir rask kontroll. En lengre varighet gir mer kontekst før notatet.

## 13.7 Beholde sendte notater som referanser

Når du sender notater til datamaskinen fra delen "SEND", kan du velge å beholde allerede sendte notater på mobilen med alternativet "Keep notes as references".

Når dette alternativet er aktivert, forblir sendte notater synlige i mobilappen, men de vises i grått.

Disse grå notatene brukes bare som lokale referanser på mobilen. De sendes ikke på nytt ved neste sending av notater.

Funksjonen er nyttig hvis du vil beholde historikken over kommentarene dine på telefonen, samtidig som du unngår å sende de samme notatene flere ganger til datamaskinen.

### Kort sagt:

- allerede sendte notater kan forbli synlige på mobilen
- de vises i grått
- de fungerer som referanser
- de tas ikke med i neste sending
- de lar deg beholde spor av tidligere kommentarer

## 14. Send Notes to DAW

Delen "SEND" lar deg sende talenotater som er tatt opp i mobilappen, til datamaskinen.

Dette er trinnet som knytter mobil lytting til studioarbeidet: notatene du tok under lytting, overføres til DawNote Studio eller DawNote-pluginen slik at de kan brukes i DAW-en.

### 14.1 Hva brukes Send Notes to DAW til?

"Send Notes to DAW" overfører synkroniserte talenotater fra telefonen til datamaskinen.

Når de er sendt, kan notatene brukes i DawNote Studio eller DawNote-pluginen.

### Avhengig av arbeidsflyten kan du deretter:

- motta notatene i DawNote Studio
- motta notatene direkte i DawNote-pluginen
- forhåndslytte til notatene i pluginen
- dra de synkroniserte notatene inn på DAW-tidslinjen
- lage et dedikert spor for talekommentarer i sessionen
- bruke notatene som en korrigeringsguide under miksing, arrangement eller produksjon

### 14.2 Sende notater til datamaskinen

#### For å sende notater til datamaskinen:

1. Åpne prosjektet som inneholder notatene i mobilappen.
2. Gå til delen "SEND".
3. Kontroller at datamaskinen er tilgjengelig på samme lokale Wi-Fi-nettverk.
4. Velg sending av notater til datamaskinen.
5. Vent til overføringen er ferdig.

6. Åpne DawNote Studio eller DawNote-plugininen for å bruke de mottatte notatene.

Notatene beholder sin opprinnelige tidsposisjon. De kan derfor plasseres i DAW-en synkronisert med låten.

## 14.3 Mottak i DawNote Studio

Når notatene sendes fra mobilappen, kan DawNote Studio motta dem på datamaskinen.

Du kan deretter klargjøre dem for bruk i DAW-en.

### DawNote Studio er spesielt nyttig hvis:

- du bruker Pro Tools
- du ikke vil laste pluginen
- DAW-en din ikke støtter DawNote-plugininen
- du foretrekker å håndtere filene fra en frittstående app
- du bare vil dra synkroniserte notater inn i DAW-en

## 14.4 Mottak i DawNote-plugininen

Hvis DawNote-plugininen er lastet i DAW-en, kan notater sendt fra mobilappen mottas direkte i pluginen.

### Pluginen lar deg deretter:

- se mottatte notater
- forhåndslytte til dem i kontekst
- bruke pre-roll
- dra nytte av crossfade under avspilling av notater
- dra notatene inn på DAW-tidslinjen

Pluginen er den mest integrerte arbeidsflyten når DAW-en støtter VST3 eller Audio Unit.

## 14.5 Beholde notater som referanser

I delen "SEND" lar alternativet "Keep notes as references" deg beholde notater som allerede er sendt til datamaskinen, på mobilen.

### Når alternativet er aktivert:

- sendte notater forblir synlige på mobilen
- de vises i grått
- de fungerer bare som lokale referanser
- de sendes ikke på nytt ved neste sending

Dette er nyttig hvis du vil beholde historikken over kommentarene på telefonen og samtidig unngå å sende samme notater flere ganger.

## 14.6 Queue (Pro)

Queue er en funksjon i DawNote Pro.

Den lar deg klargjøre notater som skal sendes til datamaskinen på forhånd, og lagre dem midlertidig slik at alt kan sendes samlet.

Funksjonen er spesielt nyttig når du arbeider med flere prosjekter, flere låter eller flere grupper med notater.

Klargjøringen av notater for sending kan ta tid, spesielt hvis du har revidert flere prosjekter på mobilen. Queue lar deg gjøre denne jobben på forhånd og deretter starte én samlet sending til datamaskinen når

du er klar.

## 14.7 Hvorfor bruke Queue?

Queue sparer tid og hjelper deg å organisere revisjonsarbeidet.

### Den er nyttig når:

- du har tatt notater i flere prosjekter
- du har revidert flere låter før du kommer tilbake til studio
- du vil klargjøre notater uten å starte overføringen med en gang
- du vil sende flere notatgrupper i én operasjon
- du vil unngå å behandle hvert prosjekt separat
- du vil se bedre hvilke prosjekter som allerede er revidert

Queue hjelper deg også å holde oversikt i prosjektlisten.

Når et prosjekt ikke lenger har notater å sende, betyr det at det er behandlet, eller at notatene allerede er klargjort for sending. Det blir da lettere å se hvilke prosjekter som fortsatt gjenstår å revidere eller sende.

## 14.8 Generell arbeidsflyt med Queue

### Generell arbeidsflyt:

1. Åpne et prosjekt som har notater som skal sendes.
2. Klargjør notatene for sending til datamaskinen.
3. Legg disse notatene til i Queue.
4. Gjenta for andre prosjekter ved behov.
5. Når alle prosjekter er klargjort, åpner du Queue.
6. Start samlet sending til datamaskinen.
7. De klargjorte notatene overføres til DawNote Studio eller DawNote-pluginen.

### Queue skiller dermed mellom to trinn:

- klargjøring av notater for sending
- selve overføringen til datamaskinen

Dette skillet er nyttig når klargjøringen tar tid eller når du vil organisere flere prosjekter før overføringen startes.

## 14.9 Queue og reviderte prosjekter

Queue gjør det også lettere å identifisere prosjekter som allerede er revidert.

Når et prosjekt ikke lenger har aktive notater å sende, er det lettere å forstå at det allerede er behandlet.

Notater som allerede er sendt eller beholdt som referanser kan forbli synlige i grått på mobilen, mens nye notater som skal sendes, forblir aktive.

### Denne forskjellen gjør det raskt å se:

- hvilke prosjekter som fortsatt har notater å sende
- hvilke prosjekter som er revidert
- hvilke prosjekter som ikke krever umiddelbar handling
- hvilke prosjekter som bare inneholder referansenotater

## 14.10 Free og Pro

I DawNote Free er direkte sending av notater til datamaskinen tilgjengelig innenfor Free-versjonens grenser.

Queue er reservert for DawNote Pro.

DawNote Pro anbefales derfor hvis du bruker DawNote regelmessig på flere låter, flere prosjekter eller større revisjonssessions.

## 14.11 Export Notes for DAW (WAVs in ZIP)

Funksjonen "Export Notes for DAW" lar deg eksportere eller dele en ZIP-fil som inneholder alle synkroniserte notater som WAV-filer.

Dette er nyttig når du vil sende notatene dine til noen uten å gå direkte via DawNote Studio eller DawNote-pluginen på din egen datamaskin.

ZIP-filen inneholder WAV-filer som allerede er synkronisert. Personen som mottar ZIP-filen kan importere eller dra dem inn i sin DAW, ved starten av låten, for å høre notatene på riktig tidspunkt i sin egen session.

### Typisk brukstilfelle

En venn, samarbeidspartner eller kunde sender deg en miks og ber om din mening.

Du kan laste miksen inn i DawNote, lytte til den og ta opp kommentarene dine kontekstuellet under lyttingen.

### I stedet for å sende en kommentarliste som:

- "vokalen er for høy rundt 1:30"
- "refrenget mangler impact"
- "det er en merkelig overgang etter andre vers"
- "slutten bør være kortere"

kan du sende en ZIP-fil som inneholder synkroniserte WAV-er med notatene dine.

Mottakeren kan legge disse filene inn i sin DAW og høre kommentarene dine direkte på riktig sted i låten.

Dette gir en serie kontekstualiserte notater uten at du må bruke tid på å forklare tidskoder, spesielt hvis låten har mange kommentarer eller mange steder som bør korrigeres.

### Generell arbeidsflyt

1. Åpne prosjektet som inneholder notatene som skal eksporteres.
2. Gå til delen "SEND".
3. Velg "Export Notes for DAW".
4. DawNote lager en ZIP-fil med de synkroniserte WAV-filene.
5. Del ZIP-filen med personen det gjelder.
6. Personen pakker ut ZIP-filen på sin datamaskin.
7. Personen drar WAV-filene til den reelle starten av låten i sin DAW.
8. Notatene spilles da av på riktig tidspunkt i sessionen.

Som ved dra-og-slipp fra INBOX må plasseringen være ved den reelle starten av låten for at notatene skal være riktig synkronisert.

### Forskjell fra Send Notes to DAW

"Send Notes to DAW" sender notatene til din egen datamaskin, slik at de mottas i DawNote Studio eller DawNote-pluginen.

"Export Notes for DAW" lager en ZIP-fil som du kan sende eller dele manuelt med noen andre.

Begge funksjonene har samme musikalske mål: å gi synkroniserte talenotater som er klare til å plasseres i en DAW.

### **Forskjellen er hovedsakelig destinasjonen:**

- "Send Notes to DAW" sender notatene til DawNote Studio eller pluginen.
- "Export Notes for DAW" lager en ZIP med synkroniserte WAV-filer som kan deles manuelt.

### **Keep notes as references**

"Export Notes for DAW" fungerer som "Send Notes to DAW" når det gjelder alternativet "Keep notes as references".

### **Når dette alternativet er aktivert:**

- eksporterte notater forblir synlige på mobilen
- de vises i grått
- de fungerer som lokale referanser
- de eksporteres eller sendes ikke på nytt som nye notater ved neste sending

Dette lar deg beholde historikken over notatene på telefonen og unngå å eksportere samme kommentarer flere ganger.

## **15. Prosjektdeling**

DawNote lar deg dele prosjekter med andre brukere.

Prosjektdeling er nyttig når du vil sende en låt til en samarbeidspartner, kunde, musiker, produsent eller lydtekniker slik at personen kan lytte og ta egne notater.

Målet er å gjøre musikalsk feedback enklere: i stedet for separate kommentarer på e-post, melding eller tekst, kan du motta talenotater som er synkronisert med låten.

### **15.1 Hva brukes prosjektdeling til?**

Prosjektdeling lar deg sende et DawNote-prosjekt til en annen person for å få mer presis feedback.

#### **Eksempler:**

- sende en miks til en kunde
- be om tilbakemelding fra en samarbeidspartner
- la en vokalist høre en arbeidsversjon
- motta kommentarer fra en produsent
- forberede en korrigeringsession
- organisere feedback på flere låter
- dele en albumversjon for godkjenning

Hver person kan lytte til prosjektet og ta opp talenotater som er direkte knyttet til låtens tidspunkter.

### **15.2 Deling med passord**

Delte prosjekter kan beskyttes med passord.

Passordet begrenser tilgangen til prosjektet til personene du gir det til.

#### **Generell arbeidsflyt:**

1. Åpne prosjektet som skal deles.

2. Gå til prosjektets delingsfunksjon.
3. Angi et passord.
4. Opprett delingen.
5. Send delingsinformasjonen til mottakeren.
6. Send passordet separat hvis nødvendig.

Mottakeren må bruke passordet for å få tilgang til det delte prosjektet.

For bedre sikkerhet anbefales det å sende delingslenke og passord i to separate meldinger når det er mulig.

## 15.3 Motta feedback fra et delt prosjekt

Når prosjektet er delt, kan mottakeren lytte til låten og ta opp talenotater.

Disse notatene kan deretter sendes tilbake til prosjektets eier som synkronisert feedback.

### Dette unngår uklare kommentarer som:

- "vokalen er for høy rundt midten"
- "det er et problem etter refrenget"
- "jeg liker ikke slutten"
- "overgangen fungerer ikke"

Med DawNote er hver kommentar knyttet til en presis posisjon i låten.

## 15.4 Delingsgrenser

Prosjektdeling er tilgjengelig i DawNote Free og DawNote Pro.

I gratisversjonen er opptil 3 prosjektdelinger per måned tillatt.

DawNote Pro gir utvidet delingsbruk, tilpasset regelmessige sessions, kundefeedback, samarbeid eller prosjekter med flere låter.

### Funksjonen er spesielt nyttig for:

- produsenter som arbeider med flere artister
- lydteknikere som mottar kundefeedback
- komponister som arbeider på avstand
- band som vil sentralisere kommentarer
- albumprosjekter med flere påfølgende versjoner

## 15.5 Mottak av et prosjekt av en annen person

Når en annen person mottar prosjektet du har delt, kan vedkommende lytte og ta synkroniserte talenotater.

Personen kan derimot ikke eksportere sporene eller endre originalprosjektet.

Et hengelåssymbol vises ved siden av spillelisten for å vise at det mottatte prosjektet er låst.

### Mottakeren kan:

- lytte til prosjektet
- ta opp talenotater
- sende prosjektet tilbake til deg med sine notater



### **Mottakeren kan ikke:**

- endre originalprosjektet
- eksportere sporene
- låse opp spillelisten
- gjøre det delte prosjektet om til et redigerbart prosjekt

Dette gir presis feedback samtidig som du beholder kontrollen over innholdet du sender.

### **Merknad om passord**

Passord for delte prosjekter lagres i cache.

Det betyr at du ikke må skrive inn passordet hver gang med faste samarbeidspartnere.

### **Cachen fungerer begge veier:**

- når du regelmessig mottar prosjekter fra samme samarbeidspartner
- når den samarbeidspartneren regelmessig mottar prosjekter fra deg

Dette gjør gjentatte utvekslinger enklere, samtidig som passordbeskyttelsen beholdes ved første tilgang.

## **15.6 Sikkerhet og konfidensialitet**

Deling med passord beskytter tilgangen til prosjektet.

Som med alt delt lydinnhold anbefales det likevel å sende tilgangsinformasjon bare til de aktuelle personene.

Unngå å publisere en prosjektlinke eller et passord offentlig hvis innholdet er privat, konfidensielt, ikke publisert eller tilhører en kunde.

## **16. FAQ**

### **Kan DawNote brukes uten datamaskin?**

Ja.

Du kan bruke DawNote som en vanlig lydspiller ved å laste låtene direkte inn i mobilappen.

### **Da kan du:**

- lytte til låtene fra appen
- ta opp synkroniserte talenotater under lytting
- finne og spille av alle notatene i delen "NOTES"

Denne bruken krever ikke datamaskin. Du kan fange ideer, miksekommentarer, kommentarer eller inspirasjon direkte fra telefonen.

### **Kan DawNote brukes uten plugin?**

Ja.

Bruk DawNote Studio. Den lar deg motta notater fra mobilappen og dra den synkroniserte notatlyden inn i DAW-en.

### **Fungerer DawNote med Pro Tools?**

Ja, via DawNote Studio.

AAX-støtte er under utvikling. Inntil da kan Pro Tools-brukere bruke DawNote Studio og dra synkroniserte notater inn i Pro Tools.

## Er DawNote Free en demo?

Nei.

DawNote Free inkluderer hele arbeidsflyten med prosjektgrenser.

Du kan bruke mobilappen, DawNote Studio og pluginen uten å kjøpe Pro-versjonen.

## Hva er grensene i DawNote Free?

### DawNote Free inkluderer:

- 2 prosjekter
- 3 spor per prosjekt
- 11 minutter per spor
- 3 prosjektdelinger per måned

## Hva legger DawNote Pro til?

### DawNote Pro legger til:

- 10 prosjekter
- 25 spor per prosjekt
- ubegrenset sporenlengde
- Studio Stream
- A/B References
- ubegrenset deling
- Queue
- avansert prosjektadministrasjon

## Bruker DawNote skyen?

DawNote er laget rundt lokal Wi-Fi-overføring mellom telefonen og datamaskinen.

Den viktigste arbeidsflyten krever ikke skylagring for overføring fra mobil til desktop.

## Må man være i studio for å bruke DawNote?

Nei.

Mobilappen er nettopp laget for å lytte og ta notater borte fra studioet.

Det er en av hovedgrunnene til at DawNote finnes.

## Kan DawNote brukes med referanser?

Ja.

Pro-versjonen inkluderer A/B References, som lar deg sammenligne arbeidet ditt med referansemateriale.

## Hvilke pluginformater støttes?

DawNote støtter VST3 og Audio Unit.

VST2 er ikke inkludert.

AAX er under utvikling.

## 17. Anbefalt arbeidsflyt - sammendrag

### For de fleste brukere:

1. Eksporter eller send miksen til DawNote Mobile.
2. Lytt til den borte fra studioet.
3. Ta opp synkroniserte talenotater.
4. Send notatene tilbake til datamaskinen.
5. Åpne DawNote Studio eller pluginen.
6. Forhåndslytt til notatene.
7. Dra de synkroniserte notatene inn i DAW-en.
8. Korrigér låten mens du hører kommentarene dine på riktig tidspunkt.

DawNote er laget for å bevare det viktigste i musikalsk feedback: det nøyaktige øyeblikket der du hørte noe.

## 18. Support

Hvis du får et problem med DawNote, DawNote Studio eller DawNote-pluginen, eller hvis du har spørsmål om produktet, kan du kontakte FKFX Audio support.

### Support-e-post:

#### **support@fkfxaudio.com**

Før du kontakter support, prøv om mulig å inkludere følgende informasjon:

- operativsystemet ditt
- DawNote-versjonen din
- DAW-en din og versjonen, hvis problemet gjelder pluginen
- formatet som brukes: VST3, Audio Unit eller DawNote Studio
- modellen på mobilenheten din
- en presis beskrivelse av problemet
- trinnene som trengs for å gjenskape problemet
- et skjermbilde hvis det kan hjelpe

Denne informasjonen hjelper oss å forstå situasjonen raskere og hjelpe deg mer effektivt.